

DOM ZACZYNA SIĘ TUTAJ

Kuchnia to coś więcej niż pomieszczenie. To serce domu wypełnione codziennością, ciepłem i emocjami jego mieszkańców.

50 lat doświadczenia w tworzeniu inspirujących wnętrz kuchennych. Ponadczasowy design, który przez swoją użyteczność staje się elementem funkcjonalnym kuchni. Precyzja wykonania oraz najwyższej klasy materiały, których poszukujemy na całym świecie.

Wierzymy, że połączenie tych wszystkich elementów tworzy w efekcie wyjątkowe miejsce, od których zaczyna się najważniejsze miejsce na świecie. Twój dom.



ERNEST RUST

W 1968 roku Ernest Rust założył firmę, która rozpoczęła historię tworzenia wnętrz kuchennych w Polsce.

Jesteśmy ekspertem w dziedzinie tworzenia wnętrz kuchennych. Wsłuchując się w potrzeby naszych Klientów, każdego dnia staramy się kreować przestrzenie idealnie dopasowane do ich potrzeb. Dajemy im pewność: najwyższej jakości, nieszablonowych rozwiązań designerskich, precyzji wykonania oraz kompleksowości w zakresie obsługi.

Od 50 lat podążamy za nowoczesnymi rozwiązaniami, łącząc wieloletnią tradycję z innowacyjnością. Nasze wnętrza kuchenne to połączenie wyjątkowości, indywidualizmu, nowoczesnego i eleganckiego wzornictwa oraz perfekcji zachowanej w dbałości o najmniejszy szczegół.



Założenie firmy. Od tego roku wszystko się zaczyna. Ernest Rust otwiera zakład stolarski i rozpoczyna produkcję mebli na wymiar, ciesząc się szerokim uznaniem.

1968



W latach 80. Ernest Rust postanawia skoncentrować się na tworzeniu wnętrz kuchennych na wymiar, pod indywidualne zamówienie. Dzięki wysokiej jakości docenionej przez Klientów następuje dynamiczny rozwój firmy.

1976-1989



Firma RUST nawiązuje współpracę z kluczowymi partnerami w zakresie rozwoju produktu i wyposażenia mebli kuchennych. Do zarządu dołącza Marian Rust, który kontynuując plany ojca wraz z nim buduje zakład produkcyjny o powierzchni 2000m² w Pludrach.

1990-1999



W tym roku firma Rust rozpoczyna eksport do USA i Europy Zachodniej. Wyroby zyskują uznanie ze względu na wysoką jakość i ponadczasowy design.

2003



Wprowadzenie do sprzedaży nowej, innowacyjnej w idei oraz rozwiązaniach technologicznych kolekcji mebli kuchennych R-COLLECTION z flagowym modelem R8.

2012



Firma Rust otwiera pierwsze studio kuchenne w Dubaju, gdzie prezentuje kuchnie z najnowszych kolekcji. Marka szybko zostaje doceniona za przywiązanie do detalu i dbanie o każdy szczegół prezentowanych kolekcji.

2015



Salone del Mobile Milano

RUST jako pierwsza polska firma kuchenna bierze udział w Targach EuroCucina Salone del Mobile w Mediolanie. W tym roku meble RUST można było również podziwiać na targach Kitchen and Bath Industry KBIS w Las Vegas.

2016



Firma RUST przeprowadza rebranding - zmienia nazwę, identyfikację wizualną i odwołuje się do postaci założyciela firmy. Całej zmianie przewodzi hasło, które będzie towarzyszyć marce przez kilka najbliższych lat - **Dom zaczyna się tutaj.**

2017

ernest**rust**®

Dom zaczyna się tutaj.



Firma RUST dzięki swoim osiągnięciom w dziedzinie mebli kuchennych została zaproszona do udziału w prestiżowej wystawie w Waszyngtonie: „Making Room: Housing for a Changing America”. Podczas 10. miesięcznej wystawy RUST wraz z innymi firmami z obszaru wyposażania wnętrz, stworzy na terenie Muzeum pełnowymiarowe mieszkanie. Przestrzeń ta zaprezentuje sposób w jaki można przystosować mieszkanie, by odpowiadało na potrzeby domowników na przestrzeni lat.

2017

50 LAT

1968 - 2017

Wierzymy, że historia marki Ernest Rust to historia ludzi, ich dbałości o detale, efekt pasji i zaangażowania. Dziękując im za to, oddajemy jednocześnie w Państwa ręce to, co mamy najlepszego: efekty naszej wspólnej pracy i wizję kuchni jako miejsca, od którego zaczyna się cały dom.



KOLEKCJE

Spójna koncepcja, precyzyjne wykonanie, profesjonalizm i doświadczenie. Wszystko to przenika się ze sobą w naszych kolekcjach stworzonych z myślą o Klientach wymagających i ceniących sobie nowoczesne rozwiązania.

To dla Was stale rozwijamy naszą ofertę, wykorzystując najnowsze materiały i technologie. Stawiamy na indywidualizm i niepowtarzalność, kreując nowe trendy w segmencie wnętrz kuchennych premium.





R5 / Q4

FRONT LAKIER MAT / BETON / FURNIR DĄB / BLAT BETON | FURNIR DĄB



Z NATURY RZECZY



Projektanci



Marcin Fatyga
Chief Design Officer

Projekt, który Państwo zobaczą, jest oszczędny w formie. Pod kątem materiałów nawiązujemy w nim do nowoczesnego stylu loftowego. Główną rolę w tej kuchni odgrywa beton architektoniczny, z którego wykonany jest zarówno blat, jak i część frontów. Całość została ocieplona wizualnie motywem drewna dębowego z charakterystycznymi sękami.



Justyna Krzysztofik
Creative Designer



**Agnieszka
Gradoń-Murek**
Creative Designer



Piotr Szczotka
Creative Designer







NOT OR NOT









R5 / Q4

Fronty

Beton architektoniczny, dąb loftowy szczotkowany, lakier w wykończeniu matowym; blat na wyspie beton architektoniczny ze zintegrowaną komorą zlewową, system uchwyty R5 ze stali szlachetnej z podświetleniem szklanych dekorów ze zdjęciem.

Pochłaniacz

Flamec Lumen Isola 175, Bateria Blanco Vonda.

Sprzęt

Miele Pure Line (piekarnik parowy, piekarnik kompaktowy, zmywarka, szuflada do podgrzewania, chłodziarka, zamrażarka); sterowany elektronicznie system Lift UP wysuwający dodatkowy regał z akcesoriami kuchennymi, Hokery Martinez by RUST.



R5

FRONT LAKIER SATIN MAT / FORNIR PALISANDER NATURALY / BLAT STALOWY



PIĘKNO TO SUMA DETALI



Projektanci



Marcin Fatyga
Chief Design Officer

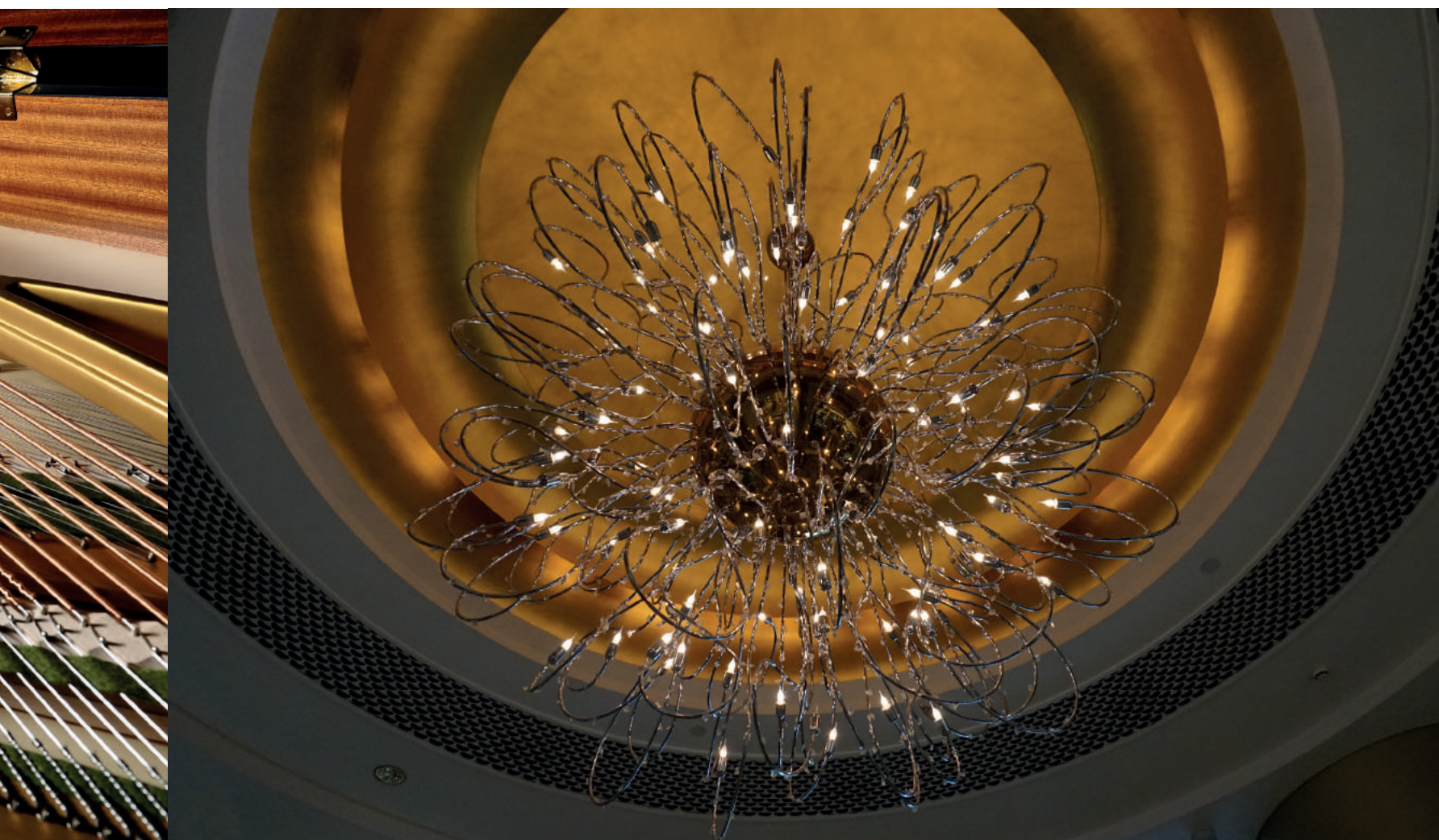
Projekt dla osób ceniących luksusowe rozwiązania, wysokiej klasy materiały, elegancję i szlachetne wykończenia. Ciekawym dodatkiem są niekonwencjonalne, podświetlane uchwyty zintegrowane z ozdobnym dekokrem prezentującym grafiki na szkle, jak i szkło aksamitowe z indywidualnym grawerem.



Patryk Rust
Współwłaściciel



Łukasz Hryncyszyn
Area Manager

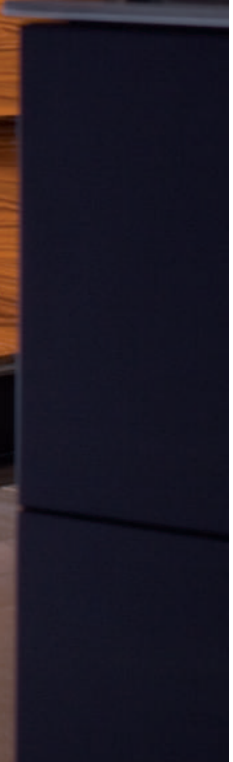








rekindle sense...





R5

Fronty

Lakier lava w wykończeniu atłasowym.

Błat na wyspie

Płaszcz stalowy ze zintegrowaną komorą zlewową, blat barowy i panele przyścienne: palisander naturalny, system uchwytów R5: stalowy uchwyt ze zintegrowanym oświetleniem LED, podświetlający indywidualny dekor; oświetlenie regałów: Brilliant LED.

Pochłaniacz

Falmec Spring Black sprzęt AGD: Miele Pure LineR5.



R5 / Q1

FRONT BETON ARCHITEKTONICZNY / FORNIR DĄB / BLAT BETON ARCHITEKTONICZNY



ODWAGA TWORZENIA



Projektanci



Marcin Fatyga
Chief Design Officer

Projekt utrzymany w klimacie loftowo-industrialnym, w którym zostały wykorzystane naturalne materiały takie jak; beton architektoniczny czy drewno dębowe z widocznymi sękami. W wieżach zastosowano uchwyty wykonane z brązu wykuwane ręcznie. Charakteru temu wnętrzu dodaje dzieło wrocławskiego artysty - Łukasza Bergera pseud. „Cekas” - mural, który dominuje nad całością.



Patryk Rust
Współwłaściciel



Grzegorz Szewcz
Creative Designer













R5 / Q1

Fronty

Beton architektoniczny, dąb loftowy szczotkowany, hybryda forniru i lakieru; blat na wyspie: beton architektoniczny, blat w zabudowie przyściennej ze zintegrowaną komorą zlewową; system uchwyty R5 ze stali szlachetnej z podświetleniem szklanych dekorów z grafiką oraz uchwyty ręcznie odlewane z brązu w wykończeniu antycznym.

Pochłaniacz

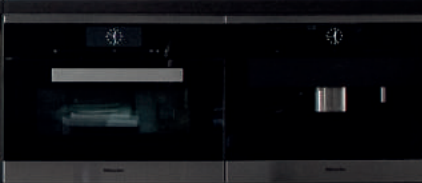
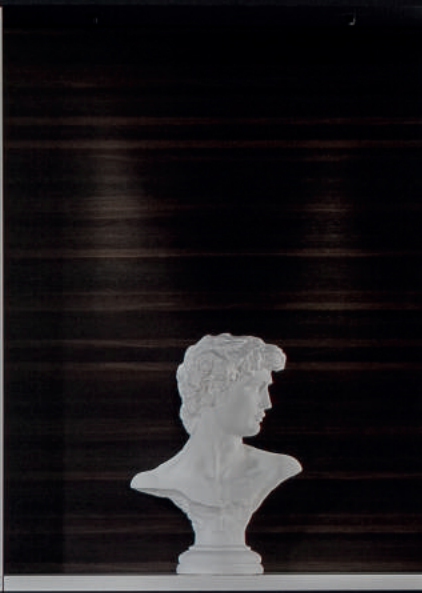
Flamec Lumen Isola 175; bateria KWC Zoe.

Sprzęt

Gaggenau (piekarnik parowy, kawiarka, szuflada do podgrzewania, zmywarka, chłodziarko-zamrażarka). Sterowany elektronicznie system lift up wysuwający dodatkowy regał z akcesoriami kuchennymi. Panel ścienny: beton architektoniczny zdobiony murałem – fatcapstudio.com. Stół – KFF Barbarossa, krzesła Laura by RUST.

Roo

FRONT LAKIER POŁYSK / FURNIR DĄB BAGIENNY / BLAT GRANIT



KLASYKA GATUNKU



Projektant



Marcin Fatyga
Chief Design Officer

Projekt stanowi próbę zestawienia klasycystycznych cech: statyczności, spokoju, oszczędności formy z cechami barokowej ekspresji, którą możemy odnaleźć między innymi w asymetrycznej kompozycji piekarników, czy dynamicznie zestawionych bryłach wyspy. Uroku całości dodają pieczołowicie wypracowane detale takie jak uchwyty wykonane ze stali szlachetnej, podświetlane dekory eksponujące szkło aksamitowe z grawerem, czy kamieniem naturalnym. Dodatkowym „smaczkiem” są fronty wykonane w zróżnicowanej geometrii z pochylonymi delikatnie płaszczyznami przednimi, nadającymi niespotykany dotąd efekt trójwymiarowości i załamywania odbicia.









R8





R8

Fronty

Lakier w połysku, fornir, szkło atłasowe lakierowane. W projekcie wykorzystano również fronty z systemem hidden handle, wspomagany systemami otwierania elektrycznego.

Sprzęt AGD

Kolekcja Miele: bateria ze stali szcztokowanej oraz zlewozmywak granitowy firmy BLANCO.

Q12

MATERIAŁ NA FRONT DREWNO / LAPITEC / BLAT STALOWY



PIĘKNO INNOWACJI



Projektanci



Marcin Fatyga
Chief Design Officer

Projekt prezentujący wiele innowacyjnych rozwiązań m.in.: fronty wykonane ze spiekanej, naturalnego kwarcu o gr. 12 mm, fronty drewniane ze zintegrowanym systemem otwierania, czy blat wykonany z odpornej na zarysowania stali walcowanej ze zintegrowaną komorą zlewową.

Wartym uwagi jest też system Lift UP, który steruje wysuwaniem, ozdobnym obrazem przysłaniającym ekran telewizora. We frontach wież meblowych wbudowano wysokiej klasy głośniki Bowers & Wilkins okraszające całość krystalicznym dźwiękiem. Ponadto kuchnia została wyposażona w najbardziej zaawansowany technologicznie sprzęt AGD firmy Gaggenau: kilkustrefową chłodziarkę na wino, czy wysuwany z blatu pochłaniacz.



Iwona Zupańczyk
Creative Designer













Q12

Fronty

Dąb lity w wykończeniu lakierniczym OIL EFFECT; fronty meblowe w zabudowie przyściennej i podłoga - jednolity kamień spiekany o zróżnicowanej fakturze.

Błat na wyspie

Stal w masie walcowana na gorąco ze zintegrowaną komorą – materiał odporny na zarysowania; hokery: KFF Glooh.

Sprzęt AGD

Gaggenau (chłodziarka, zamrażalka, winiarka, piekarnik parowy, ekspres do kawy, pochłaniacz wysuwany z blatu); sterowany elektronicznie system Lift UP, dający możliwość zasłonięcia ekranu telewizora artystycznym obrazem lub grafiką.

Sprzęt audio

Bowers & Wilkins

S4 / Q1

MATERIAŁ NA FRONT LAKIER MAT ORAZ POŁYSK / BLAT SOLID NANO



(NIE)ZWYKŁE POŁĄCZENIA



Projektanci

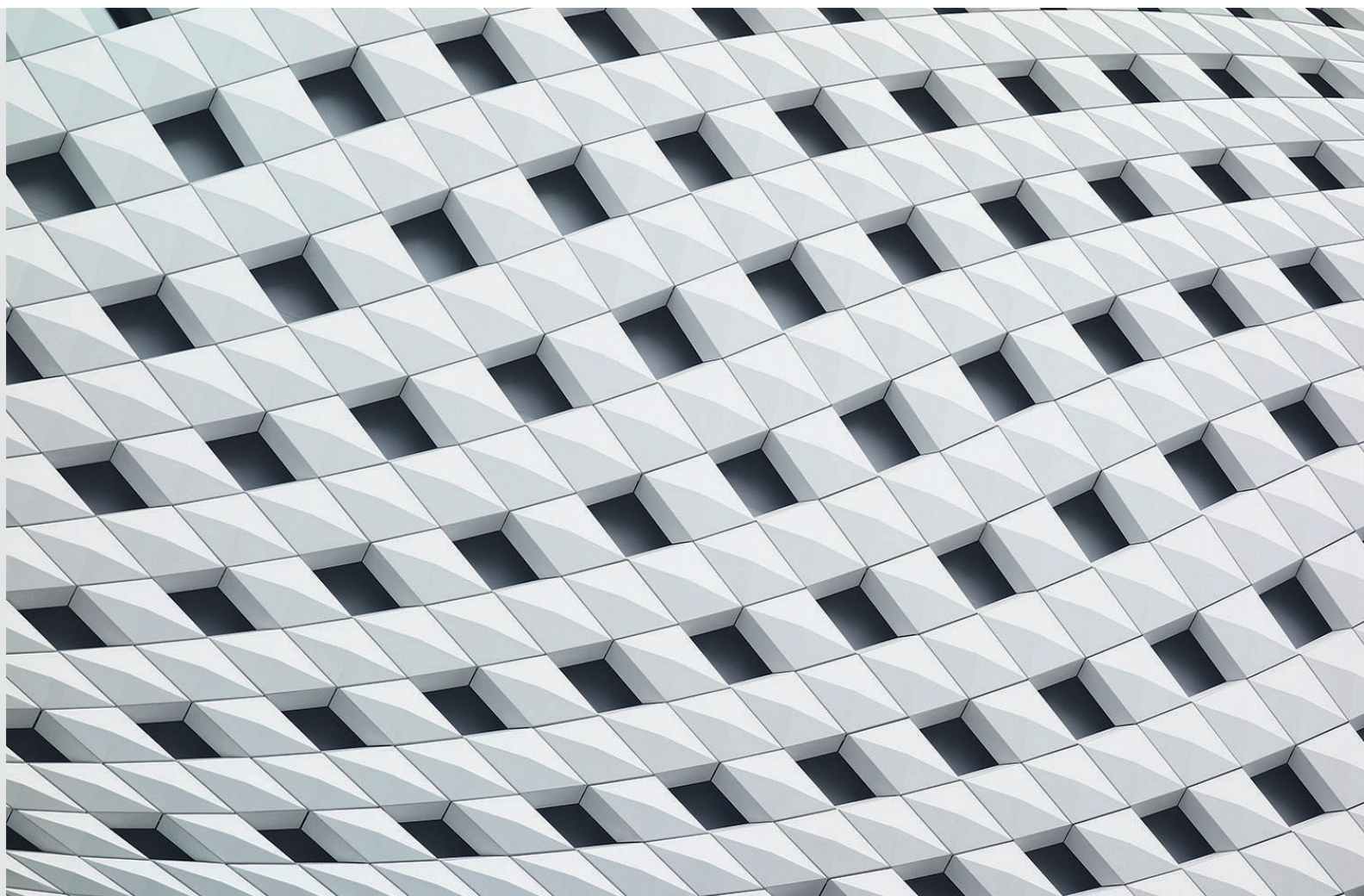


Marcin Fatyga
Chief Design Officer

Projekt prezentuje zestawienie frontów nowoczesnych z frontami stylizowanymi o charakterze ramia-
kowym. Dodatkowego charakteru dodają ozdobne, szerokie pilastry. Całość utrzymana w klasycznej,
biało-czarnej kolorystyce. Jest to subiektywna interpretacja stylu glamour oraz propozycja dla osób
odważnych, niebojących się eklektycznych połączeń.



Izabela Szumlas
Creative Designer













S4/Q1

Fronty / blat

Kuchnia wykonana w technologii lakieru zarówno polerowanego, jak i aksamitowego w połączeniu z lakierowanym fornirem. Fronty ramiakowe z niewidocznymi elementami łączenia ramy.

Blat na wyspie

Nowoczesny materiał HPL rdzeniowy o gr. tylko 12 mm.

Sprzęt AGD

Okap marki Zephiro E.ION firmy Falmecc z systemem jonizującym.



Q

BLAT Z KONGLOMERATU SZKŁA, PORCELANY I KWARCU / LAKIER W POŁYSKU /
DĄB LOFTOWY SZCZOTKOWANY



TY W ROLI GŁÓWNEJ



Projektanci



Marcin Fatyga
Chief Design Officer

Projekt jest odpowiedzią na obecnie panujące trendy kolorystyczne. Szarość i dąb prezentujemy zupełnie w innym wymiarze. Szarość w naszym wydaniu wywodzi się z palety pełnej różnorodności koloru niebieskiego, dąb zaś podbarwiany jest do orzecha. Ciemniejsze kolory na frontach przełamane są jasnym kolorem blatu. Dzięki zastosowanym materiałom i wyposażeniu kuchnia jest bardzo praktyczna w użytkowaniu. Wygodny pochwyt we frontach eliminuje konieczność dotykania błyszczących frontów, dzięki czemu pozostają one nieskazitelnie czyste. Dodatkowo kolor lakieru doskonale komponuje się z kolorem forniru i kamiennego blatu, jak również nawiązuje do koloru sprzętów AGD. Elementy dębowe zastosowane w widocznych miejscach umieściliśmy również jako wkłady do szuflad, co znacznie podnosi walory estetyczne kuchni od wewnątrz. Dno szuflad wyścielone jest elegancką matą ONYX zapewniającą utrzymanie lepszej higieny, a także pełni funkcje wygłuszające i antypoślizgowe. Na uwagę zasługuje płynne i modne aktualnie przejście górnych szafek kuchennych w strefę living roomu.



Marian Rust
Właściciel













Q7

Fonty

Lakierowane na wysoki połysk, elementy dekoracyjne wykonane z grubego forniru dębowego, postarzanego i barwionego na unikalny kolor przypominający swoim odcieniem orzech. Fornir ten został użyty również na szafkach górnych, które zgrabnie przechodzą w strefę livingroomu.

Błat na wyspie

Błat kamienny wykonany z materiału o nazwie DEKTON. Płyta Dekton to połączenie naturalnych surowców (szkła, porcelany i kwarcu).

Sprzęt

AGD: Miele ArtLine (Piekarnik bezuchwytowy z kuchnią mikrofalową, Szuflada do pakowania próżniowego, urządzenie do gotowania na parze z funkcją piekarnika XXL, ekspres do kawy do zabudowy, zintegrowana zmywarka multitalent Miele z funkcją Knock2open, Płyta indukcyjna z TempControl), Okap Vetra Isola marki FALMEC. Aranżacja wnętrza: Kler S.A. (krzesła, dywan, wazon na wyspie), DOBROTEKA ul. Oleska 35, 46-380 Dobrodzień, oraz: BoConcept Wrocław, ul. Krakowska 31 50-424 Wrocław

REALIZACJE

Nasze realizacje powstają z potrzeby uchwycenia piękna i indywidualności projektów tworzonych z myślą o naszych klientach. Realistyczne, pozbawione studyjnych reflektorów, wypełnione autentycznością przestrzenie najlepiej prezentują ukończoną pracę. Kuchnie naszych klientów pokazują możliwości zastosowania materiałów, kolorów, faktur, umiejętność planowania i tworzenia indywidualnych rozwiązań.

W tym miejscu dziękujemy wszystkim klientom, którzy zgodzili się na sfotografowanie swoich wnętrz i udostępnienie ich na kartach naszego katalogu.





Q10

POLSKA / KATOWICE



KUCHNIA

w dwupoziomowym apartamencie w Katowicach zaprojektowana przy współpracy z arch. Olą Fredowicz. Życzeniem Inwestora była zabudowana duża lodówka (szer.90cm) oraz wyspa z okapem w blacie. Nowoczesny i elegancki klimat tworzą grafitowe fronty w matowym wykończeniu w połączeniu z ceramicznymi blatami Lapitec (Grigio Piombo Satin), użytymi również jako panel pomiędzy blatem a szafkami górnymi. Przy wyspie zostało zaprojektowane miejsce do siedzenia z barkiem wykonanym z olejowanego forniru dębowego, który idealnie współgra z dębowym parkietem. Delikatne uchwyty w czerni korespondują z urządzeniami marki Siemens w tym samym kolorze. Oczywiście nie mogło obejść się bez gadżetu, w tym przypadku w tej roli funkcjonalny schowek na przyprawy, który wysuwa się z blatu.






Projektant: Piotr Szczotka

Projekt i aranżacja apartamentu: architekt Ola Fredowicz, www.olafredowicz.pl







Projektując tę kuchnię, myślałam o młodej dynamicznej dziewczynie, która lubi gotować. Jednocześnie skupiałam się na dopasowaniu kuchni do otwartej przestrzeni - kuchnia miała być funkcjonalna i dopasowana do części salonowej. Przestrzeń kuchenną podzieliłam na dwie części: ciąg kuchenny z blatem we wnęce pomiędzy zabudową oraz wyspę z blatem śniadaniowym fornirowanym w kolorze jasnego dębu. Zabudowa wysoka pod ścianą skryła większość sprzętów AGD łącznie z dwudrzwiową lodówką. Dodatkowo podzieliłam również wyspę - od strony kuchni mieści szuflady na naczynia, akcesoria do codziennego użytkowania oraz płytę kuchenną. Z kolei w części wyspy od strony salonu znalazły się szafki z półkami na rzadziej używane naczynia. Ciekawym dodatkiem jest również ukryty wyciąg wyjeżdżający z powierzchni blatu, który prócz podstawowej funkcji oczyszczania powietrza i zaciągania pary pełni też rolę fizycznej i wizualnej przegrody pomiędzy płytą kuchenną, a blatem śniadaniowym.

OLA FREDOWICZ

Architekt



Q11

POLSKA / KRAKÓW



KUCHNIA

nowoczesna z charakterem. Nietuzinkowa przestrzeń potrzebowała oryginalnej kuchni. Inwestorzy poszukiwali rozwiązania, które wyeksponuje wyjątkowe, wysokie na sześć metrów wnętrze. Udało się sprostać ich wymaganiom dzięki zastosowaniu niestandardowych szafek górnych, których wertykalna forma mocno podkreśla atuty pomieszczenia. Dzięki temu zabiegowi zabudowa prezentuje się pięknie także z antresoli, co było głównym życzeniem inwestorów. Kolory obecne w kuchni – ponadczasowa matowa biel, bardzo aktualna szarość, oraz ocieplająca, ale też nadająca charakteru pastelowa zieleń – tworzą razem niepowtarzalną i świeżą kompozycję. Nieszablonowy zielony kolor nawiązuje do części podłogi w przedpokoju, co zapewnia spójny odbiór całego pomieszczenia. We wnętrzu mieszka pięciosobowa rodzina, dlatego w kuchni nie mogło zabraknąć miejsca, w którym dzieci będą mogły towarzyszyć rodzicom podczas przygotowywania codziennych posiłków. Sercem kuchni jest wyspa z szerokim blatem roboczym oraz siedziskiem, będącym równocześnie regałem na książki. Całość zabudowy tworzy formę prostą, minimalistyczną, a jednocześnie wyjątkową i uszytą na miarę korzystającej z niej rodziny.





Projektant Kuchni: Magdalena Zasadny





Urządzając naszą kuchnię, chcieliśmy czegoś innego niż wnętrza z katalogów. Czegoś ciekawego, co będzie nawiązywało do nas i naszego domu jako całości a jednocześnie będzie funkcjonalne. Dzięki niecodziennym pomysłom projektantki i jej nieszablonowemu podejściu mamy kuchnię, która jest jednym z naszych ulubionych miejsc i czujemy się w niej świetnie.

KAMIŁA I MICHAŁ

Właściciele mieszkania





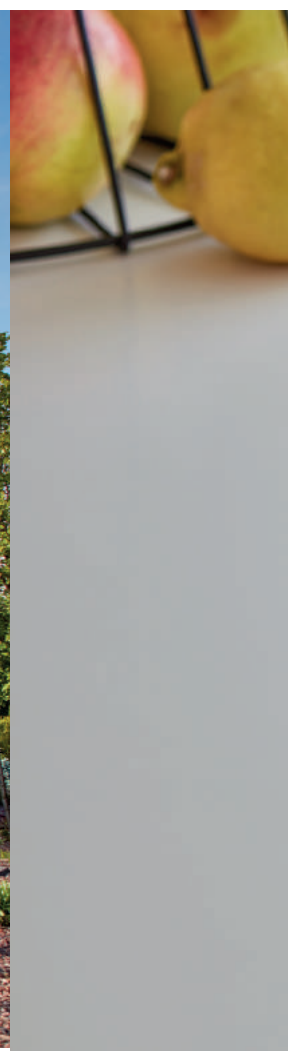
Q1

POLSKA / TYCHY



KUCHNIA

w DWÓCH STODOŁACH. Koncepcja wnętrza została określona przez Inwestorów na etapie projektu całego domu. Naszym zadaniem było funkcjonalne rozplanowanie kuchni oraz dobór materiałów, które będą współgrały z całością. Od salonu widzimy głównie białe matowe meble pasujące do białych powierzchni ścian. Górne szafki mają symetryczny podział i znajdują się na całej długości 6-metrowej ściany podkreślając okno panoramiczne. Blaty wykonano z kompozytu również w białym macie. Półwysep został częściowo obniżony, dzięki czemu jest to idealne miejsce na małe wolno stojące sprzęty AGD. W blacie roboczym po obu stronach płyty grzewczej zatopiono stalowe elementy, na które można układać gorące naczynia. W meblach zastosowano podnośnik firmy Peka do swobodnego korzystania z robota kuchennego. Całe wnętrze domu to połączenie bieli z ciepłym odcieniem drewna. Fornir dąb europejski znalazł swoje miejsce od wewnętrznej strony półwyspu, dzięki czemu uzyskaliśmy minimalistyczną, ale ciepłą formę z akcentami drewna.





Projektant kuchni: Agnieszka Gradoń-Murek

Projekt: RS+ Robert Skitek, Szymon Borczyk, www.paradox-pa.com

Aranżacja wnętrza: BoConcept Katowice, Tel. +48 32 257 24 78, katowice@boconcept.pl



Nietypowy kształt bryły budynku jest efektem bezkompromisowego sprostania zarówno wymaganiom Inwestora, jak i warunkom zabudowy. Duża bryła została rozbita na dwie części, równocześnie podzielona funkcjonalnie na strefę dzienną i nocną budynku. Obie stodoły różnią się od siebie materiałem wykończeniowym elewacji, lokalizacją na działce i względem stron świata, tak aby optymalnie wykorzystać zastane warunki. Zastosowane materiały elewacyjne są gwarancją trwałości na przestrzeni czasu.

SZYMON BORCZYK PARADOX, ROBERT SKITEK RS +

PARADOX pracownia architektoniczna,
tel: 503 159 715, 501 292 382,
biuro@paradox-pa.com
www.paradox-pa.com







Q1

USA / HAWAII / HONOLULU



REZYDENCJA

usytuowana zaledwie kilkaset metrów od oceanu. Wyróżnia się spośród pozostałych domów nowoczesnym designem oraz tonacją barwną nawiązującą do kolorów zachodzącego słońca. Wysokie okna nadają całej bryle lekki charakter i pozwalają dostrzec urok całego wnętrza.

Kuchnia w układzie typowym dla amerykańskich rezydencji z dużą wyspą pośrodku i dodatkowym zlewem zwanym veggie sink. Wolnostojąca kuchnia firmy Thermador z dwoma piekarnikami oraz typowym profesjonalnym okapem na tle ściany obłożonej granitem nadaje całej kuchni industrialny charakter. Nie mogło tu również zabraknąć dużej lodówki i zamrażarki, wbudowanych we wnęce, tuż obok wejścia do spiżarni. W części należącej już do salonu powstała zabudowa typu wet bar, znalazła swoje miejsce wysoka winiarka oraz nieduży blat, przy którym można przygotować drinki. Materiały użyte w projekcie oraz kolorystyka mebli i blatów podkreśla nie tylko nowoczesny charakter całego domu, ale w oczywisty sposób nawiązuje do specyfiki lokalnego krajobrazu. Hawaje to archipelag wysp pochodzenia wulkanicznego, gdzie pośród malowniczych gór nadal można spotkać czynne wulkany, a niektóre plaże pokryte są czarnym piaskiem powstałym właśnie po erupcji.





W realizowanym projekcie zależało nam na nawiązaniu i odzwierciedleniu bogactwa, jakie kryją w sobie Hawaje. Stąd zdecydowaliśmy się na blaty wykonane z materiałów o charakterystycznym wzorze, przypominających niektóre z tutejszych plaż, pokrytych czarnym piaskiem. To wyjątkowe miejsce tonące w ciepłych barwach, szczególnie podczas zachodów słońca, minimalistyczna kolorystyka i design pozwoliły na zachowanie industrialnego charakteru wnętrza kuchennego.

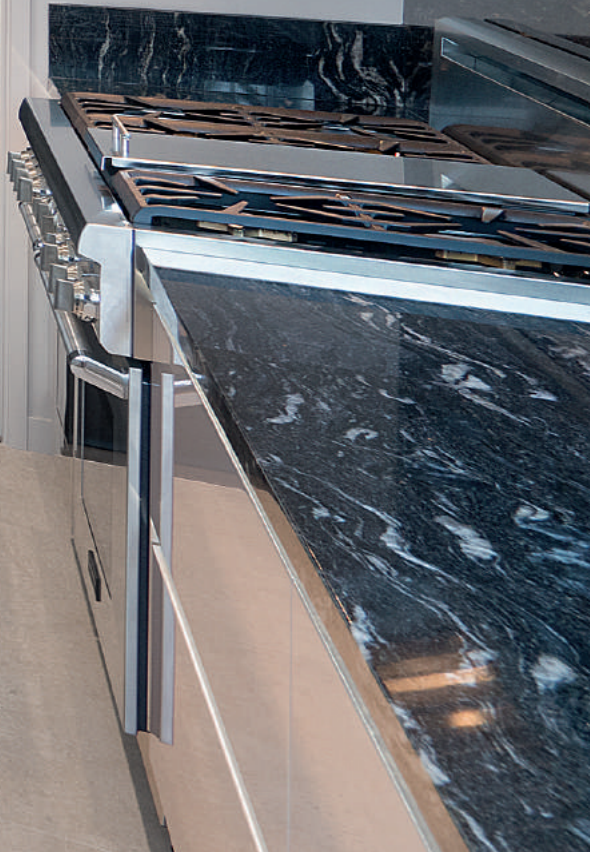
Nie mogło zabraknąć sprzętów typowych dla tutejszych domów - winiarki, dużej lodówki, zamrażarki, czy zabudowy typu wet bar.

ANDY

from A & E Creations Inc. Company

Projektant: Gregory Nikov





Q11

NIEMCY / GROß-ZIMMERN



DOM

położony jest w urokliwej miejscowości w środkowych Niemczech. Właścicielom zależało na kuchni, która będzie stanowić centrum domu, przy jednoczesnym zachowaniu przestrzeni otwartej. Kuchnia, jako łącznik salonu, części jadalnianej i klatki schodowej, staje się prawdziwym centrum zarządzania. Wykonana została w kolorach szarości, bieli i dębu, który nawiązuje do antycznych już mebli, będących pamiątkami rodzinnymi - komody i stołu. Dzięki połączeniu prostoty, minimalizmu i przy zachowaniu praktycznych aspektów kuchni, udało się stworzyć idealne wnętrze kuchenne, w którym może spędzać czas cała rodzina wraz ze swoimi pupilami - dwoma perskimi kotami.





Projektant: Claudia Witt





Kiedy zdecydowaliśmy się na budowę naszego domu, zależało nam na stworzeniu otwartych przestrzeni w nowoczesnym stylu, w których będziemy mogli spędzać czas z najbliższymi. Postawiliśmy na klasyczną biel w połysku i minimalistycznym stylu. Ciepły charakter wnętrza uzyskaliśmy poprzez wkomponowanie blatu dębowego, który nawiązuje do stylowych mebli z salonu będących rodzinną pamiątką. Zdecydowaliśmy się na wybór firmy ERNEST RUST nie tylko ze względu na wysoką jakość wykonania, ale przede wszystkim ze względu na kompleksowość usług – pomiar, projekt, transport i montaż. Wszystko przebiegło w najlepszym porządku. Chcieliśmy pokazać nowoczesność i ponadczasowy design, piękno i naturalność zamknięte w jednym projekcie architektonicznym. Kuchnia jest dla nas centralnym miejscem, ukazującym walory estetyki naszego wnętrza.

BAIBERS TAHA

Właściciel domu



Q10

POLSKA / WARSZAWA



APARTAMENT,

to kolejna realizacja dla inwestora, który jest właścicielem dużej firmy zajmującej się wykończeniem wnętrz mieszkalnych. Po wcześniejszych dobrych realizacjach z firmą RUST, przedstawił plany mieszkania w nowo wybudowanym apartamencie w Warszawie. Zadanie, jakie zostało postawione przed projektantem to aranżacja całego wnętrza dla młodego człowieka, który zamierza pracować w domu. W tej przestrzeni najtrudniejszym zadaniem było połączenie funkcji kuchni, salonu i jadalni, wskazanie miejsca do pracy, przy jednoczesnym braku określonych granic, a także zaprojektowania spójnego wnętrza przedpokoju, łazienki i sypialni. Kolorystyka mebli pozostała w męskich zdecydowanych barwach: pięknie połyskującej lawie z dodatkiem drewna bez zbędnego przepychu. Na całości metrażu zdecydowaliśmy o drewnianej podłodze, która doskonale powiększa i tworzy ciepły klimat wnętrza. Część kuchenna to wysoka zabudowa na ścianie głównej, oddzielona wyspą, której przedłużeniem jest stół dla 4 osób podparty szklaną nogą tworzącą lekką konstrukcję. Wtopiona część szafek górnych wykonana ze szlachetnego dębu załamuje tafłę ciemnego lakieru. W kuchni udało się zawrzeć wszystkie niezbędne sprzęty AGD oraz wbudować kawiarkę co było absolutną koniecznością z powodu wykonywanej pracy zawodowej w domu. Meble bardzo łagodnie przechodzą do przedpokoju, stanowiąc pojemną szafę na garderobę i obuwie.






Projektanci: Izabela Szumlas, Sławomir Jackiewicz







Sukcesem tej realizacji jest niewątpliwie zaufanie i zaangażowanie inwestora. Najlepszym uznaniem dla projektanta są słowa p. Tomka: „Pani Izo: genialne rozwiązanie projektowe i bardzo dobre wykonanie.”

TOMASZ TRONINA

właściciel Firmy zajmującej się wykończeniem wnętrz



S4

SZWECJA / SALEN



KUCHNIA

w uroczej miejscowości Satervagen w Szwecji. Koncepcja wnętrza kuchennego była narzucona przez styl panujący w całym domu, który został wykonany z drewna lakierowanego na czarno. Inwestor chciał utrzymać styl, dlatego wybraliśmy wspólnie dla całego wnętrza fronty lakierowane mat, czarny blat granitowy Nero Assoluto w wykończeniu Antico. Od strony salonu na pierwszy plan wysuwają się piękne, ciężkie krzesła przy stole gdzie domownicy spędzają najwięcej czasu oraz dwie duże gabarytowo lampy. Wnętrze kuchenne mimo ciemnych kolorów, które są na frontach i blatach, prezentuje się rewelacyjnie poprzez duże okna z pięknymi za nimi widokami. Inwestorom zależało na kuchni klasycznej w nowoczesnym wydaniu, którą udało się uzyskać dzięki delikatnej czerni uchwytów, które idealnie wpasowały się we front meblowy.





Projektant: Ania Gaida







Wieloletnia praca i życie w krajach skandynawskich, czerpanie inspiracji z życia i kultury spotykanych ludzi, pokazały nam jak ważne są dla nich dwie rzeczy – jakość i przywiązanie do marek rodzimych. Nie wyobrażałem sobie, że przy budowie naszego domku letniskowego nie skorzystać z możliwości, jakie daje firma RUST. Tak powstał projekt naszej wyjątkowej kuchni – nowoczesnej, a zarazem bardzo rustykalnej, trzymającej klimat zarówno domu, jak i tego, co za jego oknem.

DAREK JOHANSSON

Właściciel domu

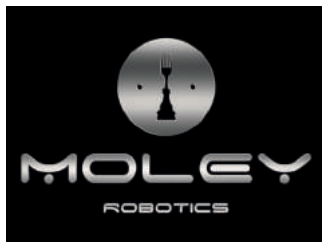
KITCHOO

SWITZERLAND

KITCHOO to szwajcarska firma, która swoją działalność rozpoczęła w roku 1995. Ceniąc sobie przywiązanie do szwajcarskich wartości: innowacyjności, precyzji, niezawodności i zrównoważonego rozwoju powołali do życia kompaktowe mini kuchnie – KITCHOO. To kompletna kuchnia, w pełni wyposażona, posiadająca wszystkie najważniejsze urządzenia, które możemy znaleźć w pełnowymiarowych kuchniach. Rust jest wyłącznym partnerem marki i w całości odpowiada za proces produkcyjny, dbając o to aby Kitchoo były wykonane z najwyższej jakości materiałów, poddając je także wieloetapowej kontroli jakości.







Moley Robotic Kitchen to pierwsza na świecie kuchnia wyposażona w pełni zintegrowanego robota. Moley gotuje z umiejętnością i talentem ludzkiego szefa kuchni. Moley to coś więcej niż zwykły robot kuchenny, to urządzenie, które może mieć istotny wpływ na nasze zdrowie i samopoczucie. Dzięki niemu użytkownicy będą mogli cieszyć się w swojej kuchni zdrowymi, różnorodnymi oraz smacznymi potrawami, gotowanymi w oparciu o wzorce narzucane przez najlepszych kucharzy na świecie. To przeniesienie jakości najlepszych kucharzy do kuchni w naszych domach.

W ciągu 6 miesięcy udało się zbudować prototyp pierwszego robota, który został po raz pierwszy pokazany w Hanowerze Messe w kwietniu 2015 r. a następnie wystawiony na targach CES w Szanghaju, gdzie uzyskał nagrodę Best of Best Award.

Marka Ernest Rust jest dziś odpowiedzialna za całościowe opracowanie i produkcję zabudowy kuchennej dedykowanej dla Moley Robotic Kitchen, która trafi na rynek już w ciągu kilkunastu miesięcy.



PARTNERZY

GAGGENAU

SIEMENS

 **BOSCH**
Technologia bliżej nas

Miele

 **FABER**
AIR MATTERS

falmec

BLANCO
GERMANY

FRANKE

 **blum**

 **peka**
ergonomia w kuchni

 **Villeroy & Boch**
1748

KWC

ALPHENBERG
KUTER
MULTIPLAN

 **SUGATSUNE**

LINAK 
WE IMPROVE YOUR LIFE

HÄFELE

STUDIA WNĘTRZ KUCHENNYCH

BIELANY WROCŁAWSKIE

Bielany Wrocławskie, ul. Czekoladowa 20
wroclaw@rust.pl
tel. 71 790 35 76

KRAKÓW

Kraków, ul. Zakopiańska 56
krakow@rust.pl
tel. 12 296 44 10

SZCZECIN

Szczecin, ul. Andrzeja Struga 19
szczecin@rust.pl
tel. 91 817 26 91
tel. 506 012 861

CZĘSTOCHOWA

Częstochowa, ul. Wojska Polskiego 207
czestochowa@rust.pl
tel. 34 399 12 30

MIKOŁÓW

Mikołów, ul. Katowicka 5
mikolow@rust.pl
tel. 32 738 00 01

WARSZAWA

Warszawa, ul. Malborska 41
targowek@rust.pl
tel. 22 771 31 0

DOBRODZIĘ

Dobrodzień, ul. Lubliniecka 34
agata@rust.pl
tel. 34 351 08 01

OPOLE

Opole, ul. Horoszkiewicza 6
opole@rust.pl
tel. 77 442 58 28

WROCŁAW

Wrocław, ul. Braniborska 14
domar@rust.pl
tel. 71 781 03 44

JANKI

Janki, Plac Szwedzki 3
janki@rust.pl
tel. 22 720 46 72

POZNAŃ

Poznań, ul. Solidarności 34
poznan@rust.pl
tel. 61 657 68 13

KATOWICE

Katowice, ul. Roździeńskiego 199
katowice@rust.pl
tel. 32 493 18 06

RADOM

Radom, ul. Warszawska 197
radom@rust.pl
tel. 48 385 84 84

ernestrust[®]

Dom zaczyna się tutaj.

www.rust.pl